



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO
ESCOLA PAULISTA DE MEDICINA
DEPARTAMENTO DE OBSTETRÍCIA

**ORIENTAÇÃO NORMATIVA PARA
ELABORAÇÃO DE TRABALHOS
DE CONCLUSÃO**

**PROJETOS DE PESQUISA
TESES DE MESTRADO
TESES DE DOUTORADO**

COMISSÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Dezembro/2010

APRESENTAÇÃO

O objetivo deste material é fornecer aos alunos e orientadores do Programa de Pós-Graduação em Obstetrícia uma linguagem uniforme na elaboração do texto destinado aos projetos e teses acadêmicas. Acreditamos que normas uniformes para a elaboração do trabalho acadêmico também constituem uma etapa importante da educação universitária.

Ao adotar um roteiro para o Departamento de Obstetrícia acreditamos facilitar a organização metodológica e elaboração dos trabalhos de projeto e de conclusão, em todas as suas etapas de construção. Não temos a pretensão de que este roteiro seja o melhor entre aqueles adotados nos diversos programas de pós-graduação desta ou em outras universidades, porém acreditamos que este modelo atende as exigências de nosso programa e se adapta às nossas necessidades.

PROJETO DE PESQUISA

O **PROJETO DE PESQUISA** deverá observar o seguinte:

- 1 – Estar inserido numa linha de pesquisa do Programa,
- 2 – Ser submetido à banca de avaliação de projetos antes de seu prosseguimento,
- 3 – Após a aprovação da banca, ser encaminhado ao Comitê de Ética em Pesquisa e somente após sua aprovação deverá ter continuidade. Uma cópia do parecer do CEP deverá ser encaminhada à Secretaria da PG para arquivamento junto à pasta do aluno.
- 4 – Todos os orientadores deverão ser relacionados, sendo possível um co-orientador do mesmo programa ou dois co-orientadores, desde que um deles faça parte de outro programa de PG. Quando pertinente, também deverá ser relacionada a participação de outros pesquisadores, mesmo não sendo diretamente envolvidos na orientação.

Para a elaboração dos **PROJETOS** deverá ser adotada a estrutura a seguir delineada que deve conter os itens abaixo relacionados bem como a ordem de apresentação:

PRÉ-TEXTO	<ul style="list-style-type: none">✓ Capa do projeto de pesquisa✓ Folha de Identificação✓ Sumário✓ Listas<ul style="list-style-type: none">• Abreviaturas e símbolos• Figuras• Tabelas
TEXTO	<ul style="list-style-type: none">✓ Introdução✓ Objetivo✓ Pacientes e Métodos✓ Referências Bibliográficas (Vancouver)

PRÉ-TEXTO

O formato dos trabalhos deverá obedecer ao padrão do papel A4 (210 x 297 mm), branco, utilizando-se apenas um lado do papel, sendo que o alinhamento dos parágrafos deverá ser justificado e com espaçamento entre as linhas de 1,5.

A fonte a ser adotada será a Times New Roman, corpo 14, exceto para os títulos e subtítulos.

As margens deverão ter o seguinte padrão:

Superior: 3,0 cm.

Inferior: 3,0 cm.

Esquerda: 4,0 cm.

Direita: 2,0 cm.

PAGINAÇÃO

As páginas do pré-texto deverão ser numeradas em algarismos romanos, letras minúsculas, colocadas no centro da página em margem inferior.

As páginas do texto e pós-texto deverão ser numeradas em algarismos arábicos, no canto superior direito.

Serão incluídas na numeração, porém sem receber a sua impressão, a primeira página pré-texto, a primeira página do texto e todas as páginas que precedem os capítulos.

TÍTULOS DE CAPÍTULOS E SUBCAPÍTULOS

Os títulos (Introdução, Objetivo, Métodos, etc.) deverão aparecer em uma página antecedente ao texto propriamente dito. Estes títulos deverão ser escritos na parte inferior da página, correspondente a 23 espaços de 1,5 linhas, com letras maiúsculas, fonte Times New Roman, em negrito, corpo 16, com alinhamento à direita. Estas páginas serão incluídas na numeração, mas o número correspondente não será impresso.

Para facilitar a identificação de cada capítulo, este deverá ser escrito no cabeçalho de cada página, exceto na página do título. Deverá ser inserido no cabeçalho, alinhamento à direita, a partir de dois espaços 1,5 linhas com fonte Times New Roman, regular, corpo 12, sendo somente a primeira letra maiúscula.

Sempre que se inicia um subcapítulo este deverá ser separado do texto precedente por dois espaços 1,5 linhas e o texto será iniciado também separado do subtítulo por dois espaços 1,5. Os subtítulos serão grafados em negrito, fonte Times New Roman, letras maiúsculas, corpo 14, alinhamento justificado.

CAPA

Deve seguir a seguinte formatação:

- O nome do aluno deve estar centralizado, 3 cm da margem, escrito em negrito, fonte Times New Roman, corpo 16 .

- O título do Projeto deverá se situar sete espaços 1,5 abaixo do nome do aluno, escrito em negrito, fonte Times New Roman, corpo 16, 4,5 cm da margem direita e 3,5 cm da direita de modo que na página seja visto centralizado. Caso necessário a margem direita pode ser aumentada de forma a permitir a centralização.

- No terço inferior, seis espaços 1,5 a partir do título do projeto deverá ser escrito em negrito, fonte Times New Roman, corpo 12, a partir da metade da linha, até 2,0 cm da margem direita os seguintes dizeres:

Projeto de Pesquisa apresentado à Universidade Federal de São Paulo, para matrícula no Programa de Pós-Graduação em Obstetrícia – Nível Mestrado ou Doutorado.

- Um espaço 1,5 abaixo, de modo justificado, deverá ser escrito em fonte Times New Roman corpo 14, maiúsculas, o nome do orientador e co-orientadores.

- Na penúltima linha, 4,0 cm da margem inferior, medianizado, deverá constar o nome São Paulo, em negrito, maiúscula, fonte Times New Roman corpo 14.

- Na última linha, 3,0 cm da margem inferior, medianizado, deverá constar o ano em que ocorrerá a defesa, em negrito, maiúscula, fonte Times New Roman corpo 14.

Para os orientadores portadores do título de Doutor, será adotado o título Doutor. Para os Livre-Docentes e Titulares, será adotado o título de Professor-Doutor.

FOLHA DE IDENTIFICAÇÃO

Deve seguir a seguinte formatação. Exemplo a seguir:

- O nome **Universidade Federal de São Paulo** deve estar centralizado, 3 espaços 1,5 abaixo da margem, escrito em negrito, fonte Times New Roman, corpo 16, maiúsculas .

- O nome **Departamento de Obstetrícia**, deverá se situar um espaço 1,5 abaixo, escrito em negrito, fonte Times New Roman, corpo 16, maiúsculas.

- Sete espaços 1,5 abaixo, deve constar **Chefe do Departamento de Obstetrícia**, escrito em negrito, fonte Times New Roman, corpo 14, maiúscula, com alinhamento à direita.

- Um espaço abaixo deve constar o respectivo nome, precedido da titulação, fonte Times New Roman, normal, corpo 14, maiúsculas e com apenas as primeiras letras maiúsculas.

- Dois espaços 1,5 abaixo, deve constar **Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Obstetrícia**, escrito em negrito, fonte Times New Roman, corpo 14, maiúscula, com alinhamento à direita.

- Um espaço abaixo deve constar o respectivo nome, precedido da titulação, fonte Times New Roman, normal, corpo 14, maiúsculas e com apenas as primeiras letras maiúsculas.

NELSON SASS

**ANÁLISE DA MORTALIDADE MATERNA
DECORRENTE DE HIPERTENSÃO ARTERIAL**

**Projeto de Pesquisa apresentado à
Universidade Federal de São Paulo –
Escola Paulista de Medicina, para
matrícula no Programa de Pós-Graduação
em Obstetrícia - Nível Doutorado.**

ORIENTADOR: Prof. Dr. Luiz Camano.

COORIENTADORA: Prof. Dra. Rosiane Mattar

São Paulo

1994

SUMÁRIO

Difere de um índice por não se tratar de relação alfabética dos assuntos. Deve indicar todos os capítulos, sem subitens, com suas respectivas páginas. Vide exemplo a seguir.

LISTAS

Neste item devem ser relacionadas às figuras, abreviaturas e símbolos. A lista de figuras contém fotos, esquemas, desenhos, gráficos, lâminas, etc.

A lista de abreviaturas e símbolos deve ser completa, com seus respectivos significados, padronizados de preferência na nomenclatura internacional, sendo pertinente adotar abreviaturas assumidas pelo autor.

As abreviaturas deverão ser indicadas por extenso na primeira vez que for citada no texto. A partir de então, apenas a abreviatura deverá ser utilizada. Entretanto, ao se iniciar outro capítulo, a primeira citação deverá novamente ser indicada por extenso.

TEXTO

INTRODUÇÃO

Tem como objetivo apresentar ao leitor o contexto do tema proposto, alinhando as razões e justificativas da importância da pesquisa e os motivos pelos quais o pesquisador elaborou a pergunta (s) (objetivo) do trabalho em relação ao mesmo campo de conhecimento.

Deve ser centrado na importância do tema específico a ser investigado, devendo ter no máximo cinco páginas. Nesta etapa deverá ocorrer uma avaliação da literatura pertinente de maneira a reforçar a validade do projeto.

OBJETIVO

O(s) objetivo(s) corresponde à pergunta apresentada como proposição do trabalho. Deve ser coerente com o título. Poderá haver mais de uma pergunta, entretanto este compartimento deve ser apresentado de forma concisa e bem formulada o que se pretende estudar.

PACIENTES E MÉTODOS

A tese pode ter espaço muito além daqueles que são disponibilizados nas publicações científicas. Este espaço deve ser interpretado como “um banco de metodologia”, sendo que este capítulo deverá descrever de forma o mais detalhada possível toda a metodologia empregada para se obter os resultados, ou seja, o caminho racional, seqüencial e ordenado de todas as etapas do trabalho.

Deverá conter os seguintes itens, numerados em seqüência:

- **Desenho do Estudo:** descrever o modelo adotado (descritivo, retrospectivo, randomizado, etc.) e as características éticas, citando o parecer do Comitê de Ética em Pesquisa e seu número, sendo que a cópia deste parecer deverá constar dos anexos.
- **Seleção das pacientes:** descrever as características da população estudada, o local onde foram recrutadas e o período do estudo.
- **Termo de Consentimento Livre e Esclarecido:** deve seguir as normas da resolução 196/96 do Conselho Nacional de Saúde. A análise deste tópico pela banca examinadora será auxiliar para reduzir problemas no momento da submissão ao Comitê de Ética em Pesquisa.
- **Crítérios de inclusão:** explicitar os critérios adotados e citar, quando for o caso, a padronização assumida e respectiva referência.
- **Crítérios de exclusão:** Idem ao anterior, porém cuidar para não citar o inverso dos critérios de inclusão.
- **Cálculo do tamanho amostral:** procurar ser o mais detalhado possível, informando quais valores e porque foram incluídos na fórmula de cálculo. Assim devem ser explícitas as diferenças assumidas entre os grupos, o erro alfa e beta. Caso utilize programas eletrônicos, citar a fonte.
- **Variáveis de análise.**
- **Definição de termos e variáveis.**

TESES ACADÊMICAS

MESTRADO

DOUTORADO

Para a elaboração das **TESES DE MESTRADO E DOUTORADO** deverá ser adotada a estrutura a seguir delineada que deve conter os itens abaixo relacionados bem como deverá ser adotada a ordem de apresentação:

PRÉ-TEXTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Folha de rosto, com ficha catalográfica no verso. ✓ Folha de Identificação ✓ Dedicatórias e agradecimentos ✓ Sumário ✓ Listas <ul style="list-style-type: none"> • Abreviaturas e símbolos • Figuras • Tabelas ✓ Resumo ✓ Abstract
TEXTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Introdução ✓ Objetivo ✓ Análise da Literatura ✓ Pacientes e Métodos ✓ Resultados ✓ Discussão ✓ Conclusão ✓ Referências Bibliográficas (Vancouver)
PÓS-TEXTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Normas adotadas ✓ Fontes consultadas ✓ Anexos <ul style="list-style-type: none"> • Parecer do Comitê de Ética em Pesquisa • Termo de Consentimento Esclarecido • Cartas de aceite de publicação • Cópias de artigos publicados • Texto enviado para publicação

PRÉ-TEXTO

FOLHA DE ROSTO

Deve seguir a formatação da capa, mas também trazendo os nomes do orientador e co-orientadores, se for o caso. Segundo o nível do trabalho, deve conter os seguintes dizeres:

Tese apresentada à Universidade Federal de São Paulo, para obtenção do título de Mestre em Ciências. ou

Tese apresentada à Universidade Federal de São Paulo, para obtenção do título de Doutor em Ciências.

No verso da folha de rosto deve constar ficha catalográfica, que consiste em um cartão que informa os dados fundamentais da tese, facilitando sua identificação em bibliotecas e bancos de dados. Deve seguir modelo padrão¹.

FOLHA DE IDENTIFICAÇÃO

Deverá ser colocado o nome da instituição e do programa de PG, além do chefe do departamento e do coordenador do programa de PG, seguindo o modelo a seguir:

DEDICATÓRIA

Item opcional. Caso seja adotada deverá ser restrita às pessoas que não tiveram participação direta no trabalho, sendo que as homenagens devem ser pessoais e não relacionadas aos cargos ocupados.

AGRADECIMENTOS

Item opcional. Demonstra gratidão aos que atuaram e/ou colaboraram realmente na elaboração do trabalho, sendo que cada homenageado deve ter seu nome seguido do cargo ocupado respectiva instituição. Caso o trabalho tenha recebido apoio de agências de fomento (FAPESP, CNPQ, etc.) esta agência deve ser incluída ao final dos agradecimentos com o número do processo correspondente.

SUMÁRIO

Difere de um índice por não se tratar de relação alfabética dos assuntos. Deve indicar todos os capítulos, sem subitens, com suas respectivas páginas. Vide exemplo a seguir.

SUMÁRIO

Dedicatória	iv
Agradecimentos	v
Listas	vii
Resumo	x
Abstract	xi
1. Introdução	01
2. Objetivo	06
3. Literatura10
4. Métodos.....	21
5. Resultados	32
6. Discussão	52
7. Conclusões	75
8. Referências	78
NORMAS ADOTADAS	90
ANEXOS.....	92
FONTES CONSULTADAS	99

LISTAS

Neste item devem ser relacionados figuras, tabelas, abreviaturas e símbolos. A lista de figuras contém fotos, esquemas, desenhos, gráficos, lâminas, etc.

As tabelas são as representações gráficas dos resultados.

A lista de abreviaturas e símbolos deve ser completa, com seus respectivos significados, padronizados de preferência na nomenclatura internacional, sendo pertinente adotar abreviaturas assumidas pelo autor.

As abreviaturas deverão ser indicadas por extenso na primeira vez que for citada no texto. A partir de então, apenas a abreviatura deverá ser utilizada. Entretanto, ao se iniciar outro capítulo, a primeira citação deverá novamente ser indicada por extenso.

RESUMO

Constitui a sinopse do trabalho e deve ser estruturado de forma a permitir ao leitor acesso às informações mais relevantes do trabalho.

O resumo deve ter no máximo 250 palavras, devendo ser escrito em um único parágrafo e em uma única lauda. Deve conter os capítulos Introdução, Objetivo (s), Métodos, Resultados e Conclusão, ressaltados em negrito. Deve-se evitar o uso de abreviaturas.

Ao final deve exibir três palavras-chave em português, utilizando-se do padrão disponível no DeCS-Descritores em Ciências da Saúde (<http://decs.bvs.br/>) no portal da BIREME (<http://regional.bvsalud.org/php/index.php>).

ABSTRACT

O abstract vem imediatamente após o resumo e deve corresponder à sua versão fiel, em inglês, mas não literal, seguindo a mesma seqüência deste.

Ao final deve exibir três palavras-chave em inglês, utilizando-se do padrão disponível no DeCS-Descritores em Ciências da Saúde (<http://decs.bvs.br/>) no portal da BIREME (<http://regional.bvsalud.org/php/index.php>).

TEXTO

INTRODUÇÃO

Tem como objetivo apresentar ao leitor o contexto do tema proposto, alinhando as razões e justificativas da importância da pesquisa e os motivos pelos quais o pesquisador elaborou a pergunta (s) (objetivo) do trabalho em relação ao mesmo campo de conhecimento.

Deve ser centrado na importância do tema específico a ser investigado, devendo ter no máximo cinco páginas.

OBJETIVO

O(s) objetivo(s) corresponde à pergunta a ser respondida a partir dos resultados. Deve ser coerente com o título e a conclusão. Apresentar de forma concisa e bem formulada o que se pretende estudar.

LITERATURA

Deve resumir toda a literatura pertinente, devendo incluir apenas os trabalhos que dão subsídios ao trabalho proposto. Deve ser elaborado de forma cronológica, devendo constar o sobrenome do autor (s) com apenas a primeira letra em maiúscula, seguindo-se o ano da publicação com parênteses. Referências com até três autores, todos devem ser incluídos. Para as referências com quatro ou mais autores, citar apenas o primeiro, seguido de et al.

Deverão constar obrigatoriamente as publicações originadas no Departamento de Obstetrícia, quando pertinentes ao tema.

PACIENTES E MÉTODOS

A tese pode ter espaço muito além daqueles que são disponibilizados nas publicações científicas. Este espaço deve ser interpretado como “um banco de metodologia”, sendo que este capítulo deverá descrever de forma o mais detalhada possível toda a metodologia empregada para se obter os resultados, ou seja, o caminho racional, seqüencial e ordenado de todas as etapas do trabalho.

Deverá conter os seguintes itens, numerados em seqüência:

- **Desenho do Estudo:** descrever o modelo adotado (descritivo, retrospectivo, randomizado, etc.) e as características éticas, citando o parecer do Comitê de Ética em Pesquisa e seu número, sendo que a cópia deste parecer deverá constar dos anexos.
- **Seleção das pacientes:** descrever as características da população estudada, o local onde foram recrutadas e o período do estudo.
- **Crítérios de inclusão:** explicitar os critérios adotados e citar, quando for o caso, a padronização assumida e respectiva referência.
- **Crítérios de exclusão:** Idem ao anterior, porém cuidar para não citar o inverso dos critérios de inclusão.
- **Cálculo do tamanho amostral:** procurar ser o mais detalhado possível, informando quais valores e porque foram incluídos na fórmula de cálculo.

Assim devem ser explícitas as diferenças assumidas entre os grupos, o erro alfa e beta. Caso utilize programas eletrônicos, citar a fonte.

- **Variáveis de análise.**

- **Definição de termos e variáveis.**

- **Método:** refere-se à descrição dos procedimentos adotados desde a coleta do material e seu processamento, bem como devem ser descritas detalhadamente todas as técnicas de laboratório utilizadas.

- **Análise estatística:** descrever os testes adotados nas diversas variáveis estudadas.

RESULTADOS

Este capítulo é constituído quase que exclusivamente por tabelas, gráficos ou figuras. Deve-se adotar bom senso no número destes elementos de forma a ser o mais objetivo possível. A descrição dos resultados deve ser o mais breve possível e conter apenas elementos essenciais para o entendimento.

Deve ser composto apenas aos achados obtidos no estudo, não cabendo nesta etapa estender o texto com comentários ou comparações. Os dados devem ser expostos de forma analítica, na mesma seqüência que aparece no capítulo Métodos. Todas as tabelas e outros elementos devem ser uniformes em relação ao padrão gráfico e deverão ser auto-explicativas.

DISCUSSÃO

Este é o capítulo considerado exclusivo do pesquisador, onde este terá ampla possibilidade de comentar, comparar e explicar seus resultados. Mesmo assim o autor deve ser objetivo, sendo que a análise deve seguir a seqüência adotada no método.

O capítulo deve ser finalizado com comentários finais, onde o autor expõe sua opinião em relação à aplicabilidade de seus resultados e propor a continuidade de seu trabalho ou novas perspectivas identificadas.

CONCLUSÃO

Devem ser relacionadas exclusivamente aos objetivos, podendo ser positivas ou negativas. Não deve ser a repetição dos resultados, mas sim a interpretação destes, devendo sempre ser coerente com os objetivos.

REFERÊNCIAS

Devem ser listadas todas as referências citadas no texto em ordem de entrada. Ao longo do texto deverão ser inseridas com até três autores, eventualmente seguida de et.al e com número sobrescrito ao final. Esta numeração será base da lista de referências seguindo esta ordem. A padronização a ser adotada será a de Vancouver, compatível com a imensa maioria de periódicos científicos.

PÓS-TEXTO

FONTES CONSULTADAS

Deverão ser incluídas todas as fontes consultadas para a elaboração do trabalho e que não estão relacionadas ao seu conteúdo científico. Por exemplo:

- Orientação normativa para elaboração de trabalhos de conclusão. Departamento de Obstetrícia;
- Dicionários;
- Goldenberg S, Nahas FX, Barbosa MVJ, Ely PB. Elaboração e Apresentação de Teses. Guia prático. São Paulo: LMP Editora; 2008.84p.
- Rother ET, Braga MER. Como elaborar sua tese: estruturas e referências. 2ª ed. São Paulo: BC Gráfica e Editora; 2005. 122p.

ANEXOS

Parecer do Comitê de Ética em Pesquisa
Termo de Consentimento Livre e Esclarecido
Cartas de aceite de publicação, cópias de artigos publicados, texto enviado para publicação.

APRESENTAÇÃO FÍSICA DOS ORIGINAIS

FORMATO

O formato dos trabalhos deverá obedecer ao padrão do papel A4 (210 x 297 mm), branco, utilizando-se apenas um lado do papel, sendo que o alinhamento dos parágrafos deverá ser justificado e com espaçamento entre as linhas de 1,5.

A fonte a ser adotada será a Times New Roman, corpo 14, exceto para os títulos e subtítulos.

As margens deverão ter o seguinte padrão:

Superior: 3,0 cm.

Inferior: 3,0 cm.

Esquerda: 4,0 cm.

Direita: 2,0 cm.

PAGINAÇÃO

As páginas do pré-texto deverão ser numeradas em algarismos romanos, letras minúsculas, colocadas no centro da página em margem inferior.

As páginas do texto e pós-texto deverão ser numeradas em algarismos arábicos, no canto superior direito.

Serão incluídas na numeração, porém sem receber a sua impressão, a primeira página pré-texto, a primeira página do texto e todas as páginas que precedem os capítulos.

TÍTULOS DE CAPÍTULOS E SUBCAPÍTULOS

Os títulos (Introdução, Objetivo, Métodos, etc.) deverão aparecer em uma página antecedente ao texto propriamente dito. Estes títulos deverão ser escritos na parte inferior da página, correspondente a 23 espaços de 1,5 linhas, com letras maiúsculas, fonte Times New Roman, em negrito, corpo 16, com alinhamento à direita. Estas páginas serão incluídas na numeração, mas o número correspondente não será impresso.

Para facilitar a identificação de cada capítulo, este deverá ser escrito no cabeçalho de cada página, exceto na página do título. Deverá ser inserido no cabeçalho, alinhamento à direita, a partir de dois espaços 1,5 linhas com fonte Times New Roman, regular, corpo 12, sendo somente a primeira letra maiúscula.

Sempre que se inicia um subcapítulo este deverá ser separado do texto precedente por dois espaços 1,5 linhas e o texto será iniciado também separado do subtítulo por dois espaços 1,5. Os subtítulos serão grafados em negrito, fonte Times New Roman, letras maiúsculas, corpo 14, alinhamento justificado.

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

1 - Goldenberg S, Nahas FX, Barbosa MVJ, Ely PB. Elaboração e Apresentação de Teses. Guia prático. São Paulo: LMP Editora; 2008.84p.

2 - Rother ET, Braga MER. Como elaborar sua tese: estruturas e referências. 2ª ed. São Paulo: BC Gráfica e Editora; 2005. 122p.

UMA TESE É UMA TESE

MARIO PRATA

Crônica publicada no jornal O Estado de Sao Paulo. 7 de outubro de 1998.

Sabe tese, de faculdade? Aquela que defendem? Com unhas e dentes? É dessa tese que eu estou falando. Você deve conhecer pelo menos uma pessoa que já defendeu uma tese. Ou esteja defendendo. Sim, uma tese é defendida. Ela é feita para ser atacada pela banca, que são aquelas pessoas que gostam de botar banca.

As teses são todas maravilhosas. Em tese. Você acompanha uma pessoa meses, anos, séculos, defendendo uma tese. Palpitantes assuntos. Tem tese que não acaba nunca, que acompanha o elemento para a velhice. Tem até teses pós-morte.

O mais interessante na tese é que, quando nos contam, são maravilhosas, intrigantes. A gente fica curiosa, acompanha o sofrimento do autor, anos a fio. Aí ele publica, te dá uma cópia e é sempre - sempre - uma decepção. Em tese. Impossível ler uma tese de cabo a rabo.

São chatíssimas. É uma pena que as teses sejam escritas apenas para o julgamento da banca circumspecta, sisuda e compenetrada em si mesma. E nós?

Sim, porque os assuntos, já disse, são maravilhosos, cativantes, as pessoas são inteligentíssimas. Temas do arco-da-velha. Mas toda tese fica no rodapé da história. Pra que tanto sic e tanto apud? Sic me lembra o Pasquim e apud não parece candidato do PFL para vereador? Apud Neto.

Escrever uma tese é quase um voto de pobreza que a pessoa se auto decreta. O mundo pára, o dinheiro entra apertado, os filhos são abandonados, o marido que se vire. Estou acabando a tese. Essa frase significa que a pessoa vai sair do mundo. Não por alguns dias, mas anos. Tem gente que nunca mais volta. E, depois de terminada a tese, tem a revisão da tese, depois tem a defesa da tese. E, depois da defesa, tem a publicação. E, é claro, intelectual que se preze, logo em seguida embarca noutra tese. São os profissionais, em tese. O pior é quando convidam a gente para assistir à defesa. Meu Deus, que sono. Não em tese, na prática mesmo.

Orientados e orientandos (que nomes atuais!) são unânimes em afirmar que toda tese tem de ser - tem de ser! - daquele jeito. É pra não entender, mesmo. Tem de ser formatada assim. Que na Sorbonne é assim, que em Coimbra também. Na Sorbonne,

desde 1257. Em Coimbra, mais moderna, desde 1290. Em tese (e na prática) são 700 anos de muita tese e pouca prática.

Acho que, nas teses, tinha de ter uma norma em que, além da tese, o elemento teria de fazer também uma tesão (tese grande). Ou seja, uma versão para nós, pobres teóricos ignorantes, que não votamos no Apud Neto.

Ou seja, o elemento (ou a elementa) passa a vida a estudar um assunto que nos interessa e nada. Pra quê? Pra virar mestre, doutor? E daí? Se ele estudou tanto aquilo, acho impossível que ele não queira que a gente saiba a que conclusões chegou. Mas jamais saberemos onde fica o bicho da goiaba quando não é tempo de goiaba. No bolso do Apud Neto?

Tem gente que vai para os Estados Unidos, para a Europa, para terminar a tese. Vão lá nas fontes. Descubrem maravilhas. E a gente não fica sabendo de nada. Só aqueles sisudos da banca. E o cara dá logo um dez com louvor. Louvor para quem? Que exaltação, que encômio é isso?

E tem mais: as bolsas para os que defendem as teses são uma pobreza. Têm viagens, compra de livros caros, horas na Internet da vida, separações, pensão para os filhos que a mulher levou embora. É, defender uma tese é mesmo um voto de pobreza, já diria São Francisco de Assis. Em tese.

Tenho um casal de amigos que há uns dez anos prepara suas teses. Cada um, uma. Dia desses a filha, de 10 anos, no café da manhã, ameaçou:

- Não vou mais estudar! Não vou mais na escola.

Os dois pararam - momentaneamente - de pensar nas teses.

- O quê? Pirou?

- Quero estudar mais, não. Olha vocês dois. Não fazem mais nada na vida. É só a tese, a tese, a tese. Não pode comprar bicicleta por causa da tese. A gente não pode ir para a praia por causa da tese. Tudo é pra quando acabar a tese. Até trocar o pano do sofá. Se eu estudar vou acabar numa tese. Quero estudar mais, não. Não me deixam nem mexer mais no computador. Vocês acham mesmo que eu vou deletar a tese de vocês?

Pensando bem, até que não é uma má idéia!

Quando é que alguém vai ter a prática idéia de escrever uma tese sobre a tese? Ou outra sobre a vida nos rodapés da história? Acho que seria um tesão.